

Euroshorts 2011 Konkurs międzynarodowy – International Short Film Contest

Zakwalifikowane filmy / Official Selection

Filmy fabularne / Fiction

18 filmów / 18 films

A.L.I.C.E., 15', USA, reż. Dawn Westlake

Tommie, 3', Holandia, reż. Simon Sliphorst

Twenty Dollars, 15', Hong Kong, reż. Lam See Chit

Where There's Smoke, 15', Wielka Brytania, reż. Andrew Brand

La Ultima Secuencia, 13', Hiszpania, reż. Arturo Ruiz Serrano

Ne Te Otnosheniya, 12', Rosja, reż. Dmitriy Selivanov

American Gun, 12', Wielka Brytania, reż. Jonathon Crewe

Dulce / Sweet, 14', Hiszpania, reż. Iván Ruiz Flores

The Calculus of Love, 14'15", Wielka Brytania, reż. Dan Clifton

Vahetus, 15', Estonia, reż. Anu Aun

Mwansa The Great, 23', Wielka Brytania, reż. Rungano Nyoni

Zeitfenster / Time Frames, 24'46", Niemcy, reż. Jimmy Grassiant

Auf Wiedersehen Papa / Goodbye Daddy, 23', Niemcy, reż. Sandra Nedeleff

Fabrica de Muñecas, 11', Hiszpania, reż. Ainhoa Menedez

Muñecas, 17', Hiszpania, reż. Paco Perez

Count to 5, 2', Wielka Brytania, reż. Stanislava Buevich

Sudd, 15', Szwecja, reż. Erik Rosenlund

Adieu N., 15', Chorwacja, reż. Barbara Vekarić

Filmy animowane / Animation

19 filmów / 19 films

The Naughty List, 3', Wielka Brytania, reż. Ben Mitchell

The Tannery, 5'5", Wielka Brytania, reż. Iain Gardner

Standing Up For Freedom, 2'2", Czechy, reż. Carlos Lascano

Plato, 7'50", Francja, reż. Léonard Cohen

La cosa en la esquina, 10', Hiszpania, reż. Zoe Berriatúa

Welcome Homes, 5'44", Wielka Brytania, reż. Gemma Burditt

A Life Well-Seasoned, 3'39", Wielka Brytania, reż. Daniel Rieley

Storyteller / Kahanikar, 10'02", Wielka Brytania, reż. Nandita Jain

Gypaetus Helveticus, 7', Szwajcaria, reż. Marcel Barelli

Starlight, 13', Szwajcaria, reż. Carlo Ippolito

Birdboy, 12', Hiszpania, reż. Alberto Vázquez, Pedro Rivero

Youssef le souffleur / Walter The Whisperer, 5'20", Belgia, reż. Lia Bertels

Malou ou l'hostilite mecanique / Malou or The Mechanical Hostility (in C Major) 5', Belgia, reż. Evelien Deroeck

Cases ou je ne pas un monstre / Compartments Or I Am Not A Monster, 3'40", Belgia, reż. Hannah Letaïf

Jump, 2'20", Belgia, reż. Julien Regnard

Light Thief, 2'31", Wielka Brytania, reż. Sophie de Coyere

The Artist, 3'54", Wielka Brytania, reż. Aurra Storm Stewart

Mices on Venus, 7', Belgia, reż. Nuno Alameda Romeiras

A Morning Stroll, 7', Wielka Brytania, reż. Grant Orchard

Filmy dokumentalne / Documentaries

5 filmów / 5 films

Transandino, 19', Polska, reż. Kacper Piasecki, Kamil Kaczmarek

The American Dream, 22', Rumunia, reż. George Buzoianu

Asparragos, 14', Belgia, reż. Laura Zuallaert

III Monumental Art 2011, 10'19", Polska, reż. Artur Trzciński

Femei, 11', Hiszpania, reż. Benet Román

Filmy eksperymentalne / Experimental films

7 filmów /

7 films

Tomatoes Eat You !, 1', Bułgaria, reż. Nenko Genov

Les Barbares, 5', Francja, reż. Jean-Gabriel Périot

The Picture Was Pale, 5', Finlandia, reż. Minna Nurmi

Fatum, 9', Hiszpania, reż. Pablo Millan

Fancy Coffee, 15', Francja, reż. Anthony Huchette

Pour en finir avec l'école / To End With School, 8'30", Belgia, reż. Yoann Stehr

Free Seany !, 4'10", Polska, reż. Daniel Vyskoč

Łącznie 49 filmów z 18 krajów / A total of 49 films from 18 countries

Kraje: USA, Holandia, Hong-Kong, Wielka Brytania, Hiszpania, Rosja, Estonia, Niemcy, Szwecja, Chorwacja, Czechy, Francja, Szwajcaria, Belgia, Rumunia, Polska, Bułgaria, Finlandia.

Countries: USA, The Netherlands, Hong-Kong, Great Britain, Spain, Russia, Estonia, Germany, Sweden, Croatia, Czech Republic, France, Switzerland, Belgium, Romania, Poland, Bulgaria, Finland.